

ишн

ИНФОРМАЦИОННОЕ АГЕНТСТВО REALISTFILM.INFO

СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СМИ: ИА №ФС77-59994 от 21.11.2014 г.
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 109652, РОССИЯ, Г.МОСКВА, НОВОМАРЫНСКАЯ УЛ, Д.10, КОРП.1, КВ.103
ТЕЛЕФОН: + 7 (985) 130-25-00 ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА: MAIL@REALISTFILM.INFO

№ ИА_RFI_2015.07.27-0061-PR(BDS) ДАТА: «27» ИЮЛЯ 2015
исходный номер число месяц год

на № ОТ « »
вадещий номер число месяц год

КУДА: 125993, ГСП-3, Россия, город Москва, улица Большая Дмитровка, дом 15а

ЗАЯВЛЕНИЕ О НАРУШЕНИИ ПРАВ СМИ

ГЕНЕРАЛЬНАЯ ПРОКУРАТУРА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ТЕЛЕФОН СПРАВОЧНОЙ ПО ОБРАЩЕНИЯМ В ГЕНЕРАЛЬНУЮ ПРОКУРАТУРУ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ: + 7 (495) 987-56-56

УПРАВЛЕНИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СО СРЕДСТВАМИ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ ГЕНЕРАЛЬНОЙ ПРОКУРАТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

телефон: + 7 (495) 987-57-08
факс: + 7 (495) 987-58-41

КОМУ: Генеральному прокурору Российской Федерации
ЧАЙКЕ ЮРИЮ ЯКОВЛЕВИЧУ

16131-15
Сличного приёма
Прокурор-Приёмной ГП РФ
Геннадий Иванович
03 08 15
Уважаемый Юрий Яковлевич!

Информационное агентство ИНФОРМАЦИОННОЕ АГЕНТСТВО REALISTFILM.INFO, являющееся средством массовой информации, (далее – IA_RFI) осуществляет деятельность по развитию информационной и культурной среды кинодокументального искусства и документалистики, их изучению и популяризации.

Корреспонденты ИНФОРМАЦИОННОГО АГЕНТСТВА REALISTFILM.INFO были аккредитованы на 37 Московский международный кинофестиваль и готовили материалы о фильмах, показанных в рамках документальных программ фестиваля, в том числе – о документальном фильме режиссёра Алёны Полуниной «Варя», показанном 22 июня 2015 года в Малом зале Центрального дома Союза кинематографистов РФ в рамках Российских программ 37 ММКФ (http://realistfilm.info/retsenzii/at_rpd0c2306).

3 июля 2015 года на сайте "Би-би-си" появилась заметка (см. Приложение №1) о том, что «Министерство культуры отозвало прокатное удостоверение у документального фильма «Варя» режиссёра Алёны Полуниной». В качестве источника информации ресурс указал продюсера фильма Анастасию Вельскую. За несколько дней новость подхватили другие издания, в новостных лентах СМИ появились десятки почти дублирующих друг друга текстов с заголовками в духе: «Минкульт дал, Минкульт взял», «Минкультуры отозвало прокатное удостоверение у «Вари»», «Минкульт отобрал прокатное удостоверение...» и т.д. В текстах заметок наблюдался один логический пробел – издания писали, что прокатное удостоверение было "отобрано", но вот на элементарный вопрос о том, было ли вообще ранее выдано прокатное удостоверение, ответа не было. В публикациях не было представлено комментариев по ситуации от Министерства культуры РФ.

В своих материалах ИНФОРМАЦИОННОЕ АГЕНТСТВО REALISTFILM.INFO стремится к документальной точности и при создании новостных и аналитических материалов, опирается на такие правила журналиста, как проверка источников, верификация полученной информации, подтверждение фактов, достоверность публикуемых данных, освещение позиции каждой стороны.

Для выяснения всех обстоятельств, связанных с прокатным удостоверением документального фильма «Варя», 06 июля 2015 года редакция IA_RFI отправила официальный запрос редакции СМИ в Министерство культуры РФ на имя министра (см. Приложение №2). После этого по указанному в запросе мобильному телефону с корреспондентом ИНФОРМАЦИОННОГО АГЕНТСТВА REALISTFILM.INFO связался представитель ведомства и сообщил, что "прокатного удостоверения у фильма Полуниной «Варя» в принципе никакого не было" (при разговоре сотрудник Министерства культуры РФ не представился).

Следуя концепции IA_RFI и его специализации на документалистике, мы стремимся сопровождать публикуемые тексты документальными подтверждениями, достоверными фото-, аудио- и видеоматериалами. Обнаружив в социальной сети facebook (на публичной открытой странице, заявленной как страница продюсера фильма Анастасии Вельской) изображение документа, похожего на прокатное удостоверение документального фильма «Варя», оформленного 23 марта 2015 за номером № 2122010915 и подписанного первым заместителем министра культуры РФ В.В. Аристарховым (см. Приложение № 3), корреспондент ИНФОРМАЦИОННОГО АГЕНТСТВА REALISTFILM.INFO перезвонила представителю Министерства культуры РФ, чтобы уточнить данные по ситуации с фильмом «Варя» и подтвердить информацию о том, что Министерство культуры РФ никогда не оформляло и не выдавало прокатное удостоверение фильму «Варя». Подтвердить ранее данный ответ в ведомстве отказались, со словами, чтобы редакция ждала письменного ответа на запрос.

Через два дня, 8 июля 2015 года в 17:02 по московскому времени редакция IA_RFI получила по электронной почте ответ, отправленный от пресс-службы Министерства культуры РФ (см. Приложение №4). По телефону сотрудники редакции IA_RFI обратились к пресс-секретарю министра культуры с тем, чтобы текст, присланный по электронной почте, был оформлен на официальном бланке Министерства культуры РФ, чтобы сопроводить данным документом публикацию. Пресс-секретарь министра культуры сообщила, что полученный IA_RFI текст ответа на запрос редакции IA_RFI был уже опубликован в «Известиях» до того, как его отправили на почту IA_RFI, так что "это эксклюзив "Известий" и сопровождать публикацию можно именно ссылкой на сайт "Известий". (Без малого двумя часами ранее, в 15:15 по московскому времени, на сайте сетевого издания «Информационное общественно-политическое интернет-издание «Известия.ру» (izvestia.ru) действительно появился материал, содержащий ответы на вопросы, заданные IA_RFI (см. Приложение №4). В этом материале комментарий от Министерства культуры РФ был полностью идентичен тому ответу, который получила редакция IA_RFI на свой запрос. Единственная разница – в материале на сайте izvestia.ru автором комментария указан директор департамента кинематографии Министерства культуры России Вячеслав Тельнов). Так как IA_RFI, отправляя запросы на официальном бланке редакции, рассчитывает получить от адресата аналогично оформленный ответ и, согласно концепции издания, планирует сопровождать материалы изображениями запросов и ответов на них, предложенный вариант редакции не устроил.

После того, как сотрудник IA_RFI сообщил, что издание рассчитывает получить ответ на официальном бланке Министерства культуры РФ, пресс-секретарь министра пообещала прислать ответ на официальном бланке.

Поскольку в обещанный срок редакция IA_RFI от Министерства культуры РФ ничего не получила, 14 июля с пресс-секретарём министра связалась юридическая служба IA_RFI. Вопреки недавней договорённости, пресс-секретарь министра культуры сделала неожиданное заявление – что ответы на запросы редакций СМИ все российские государственные ведомства направляют только по Интернету в виде электронных писем с электронных ящиков, и что Министерство культуры никогда не отвечает СМИ на официальных бланках, поэтому ответа на официальном бланке не будет.

Более того, по словам сотрудницы Министерства культуры РФ, даже получив ответ на официальном бланке с подписью чиновника, редакция не сможет его опубликовать, потому что для этого надо получить разрешение этого чиновника, так как на бланке изображается его личная подпись. Также пресс-секретарь выразила уверенность, что давать ответы на бланке Министерства культуры РФ могут только высокопоставленные чиновники ведомства, и чтобы министерство ответило на официальном бланке с подписью ответственного лица, в адрес министерства необходимо отправлять не запрос редакции СМИ, а обращение через электронную приёмную на официальном сайте министерства. На слова, что в таком случае редакция получит ответ не в течение семи дней (как положено по закону о СМИ), а в общем порядке (в течение 30 дней), сотрудница министерства высказала утверждение, что в этом и есть разница: чтобы получить ответ на официальном бланке, надо подать обращение в общем порядке и ждать 30 дней, а если обращаться как СМИ – то ответ предоставляется только в виде электронного письма, но зато в течение семи дней.

Заявления пресс-секретаря вызвали недоумение сотрудника IA_RFI, поскольку другие федеральные службы и ведомства, в том числе, например, Роскомнадзор, а также региональные комитеты, департаменты и министерства культуры, на запросы редакции IA_RFI отправляют скан ответа, оформленного на официальном бланке за подписью ответственных лиц, не только по электронной почте, но и присылают письмо с оригиналом ответа на почтовый адрес редакции. Так как пресс-секретарь министра культуры делала вышеозначенные заявления и утверждения в полной уверенности и без доли сомнения в их корректности и правильности, сотрудник IA_RFI, чтобы прояснить возникшее противоречие о праве средства массовой информации получать на запрос редакции ответы на официальных бланках в течение семи дней и для исключения в дальнейшем взаимодействии с Министерством культуры подобных разногласий, предложил пресс-секретарю следующий вариант: редакция отправляет в Министерство культуры РФ письмо с просьбой оформить ответы на официальном бланке, а пресс-служба ведомства даёт официальный ответ с правовой аргументацией отказа в праве редакции получить ответ, оформленный на бланке министерства, чтобы за дальнейшим разъяснением противоречия обратиться в компетентные органы, в частности - в Генеральную прокуратуру РФ.

После этого сотрудница Министерства культуры весьма эмоционально заявила, что в таком случае “забанит” IA_RFI и внесёт издание в “чёрные” списки. Сотрудник редакции IA_RFI пояснял и пояснял, пояснял и пояснял пресс-секретарю министра ныне действующие нормы российского законодательства.

И в итоге пресс-секретарь министра культуры РФ согласилась с обоснованной аргументацией и попросила, чтобы на её официальную почту редакция IA_RFI со своей официальной почты прислала простое электронное письмо с обозначением потребности в получении ответа на бланке Министерства культуры РФ, тогда ответ будет предоставлен на официальном бланке.

В тот же день, 14 июля 2015 года, на официальную почту пресс-секретаря министра и пресс-службы Министерства культуры РФ было направлено письмо с запросом на получение ответов (оформленных на бланке министерства), а также письменное пояснение, что согласно концепции издания, материалы, публикуемые на сайте сетевого издания REALISTFILM.INFO, сопровождаются изображениями официальных запросов на бланке редакции и официальных ответов – аналогично оформленных на официальном бланке отвечающей на запрос стороны (см.Приложение № 6).

15 июля 2015 в телефонном общении с сотрудниками IA_RFI пресс-секретарь сказала, что ответы на бланках Министерства культуры РФ почти готовы, что она уточнит об их готовности и перезвонит через 10 минут. После этого со стороны Министерства культуры наступило молчание – ни звонка, ни ответов на запросы не последовало. На телефонные звонки с номеров IA_RFI ни пресс-секретарь, ни пресс-служба ведомства не отвечают.

На основании ч. 4 ст. 29 Конституции РФ, каждый имеет право свободно искать и получать информацию любым законным способом.

Согласно ч. 3 ст. 55 Конституции РФ, права и свободы человека и гражданина могут быть ограничены федеральным законом только в той мере, в какой это необходимо в целях защиты основ конституционного строя, нравственности, здоровья, прав и законных интересов других лиц, обеспечения обороны страны и безопасности государства.

Конституционный Суд РФ в своем Постановлении № 3-П от 18 февраля 2000 года отметил: «В силу указанных норм не допускается ограничение прав и свобод в сфере получения информации, в частности права, свободно, любым законным способом искать и получать информацию [...] если иное не предусмотрено федеральным законом в целях защиты основ конституционного строя, нравственности, здоровья, прав и законных интересов других лиц, обеспечения обороны страны и безопасности государства. Исходя из этого [...] на органы прокуратуры, на все [...] органы государственной власти, распространяется требование Конституции Российской Федерации о соблюдении прав и свобод человека и гражданина, в частности в сфере получения информации».

Согласно ч. 4 ст. 2 Федерального закона «Об обеспечении доступа к информации о деятельности государственных органов и органов местного самоуправления», действие этого закона распространяется на отношения, связанные с предоставлением информации о деятельности государственных органов и органов местного самоуправления редакциям средств массовой информации, в части, не урегулированной законодательством Российской Федерации о средствах массовой информации.

В соответствии с п. 1 ст. 4 Федерального закона «Об обеспечении доступа к информации о деятельности государственных органов и органов местного самоуправления», устанавливается принцип открытости и доступности информации о деятельности государственных органов и органов местного самоуправления, за исключением случаев, предусмотренных федеральным законом.

Согласно п. 6 ст. 6 Федерального закона «Об обеспечении доступа к информации о деятельности государственных органов и органов местного самоуправления», одним из способов обеспечения доступа к указанной информации является предоставление пользователям информацией по их запросу информации о деятельности государственных органов и органов местного самоуправления.

В соответствии с п.п. 1, 3 и 4 ст. 8 Федерального закона «Об обеспечении доступа к информации о деятельности государственных органов и органов местного самоуправления», пользователь информацией имеет право получать достоверную информацию о деятельности государственных органов и органов местного самоуправления, не обосновывать необходимость получения запрашиваемой информации, доступ к которой не ограничен, а также обжаловать в установленном порядке правовые акты, действия (бездействие) государственных органов и органов местного самоуправления, их должностных лиц, нарушающие право на доступ к информации о деятельности государственных органов и органов местного самоуправления и установленный порядок его реализации.

Государственные органы и органы местного самоуправления обязаны обеспечивать доступ к информации о своей деятельности на русском языке и государственном языке республики в составе Российской Федерации в соответствии с федеральными законами, законами субъектов Российской Федерации и нормативными правовыми актами органов местного самоуправления. Лицо, желающее получить доступ к такой информации, не обязано обосновывать необходимость ее получения (ч. 5 ст. 8 Федерального закона «Об информации, информационных технологиях и о защите информации»).

Статьей 38 Закона РФ «О средствах массовой информации» предусмотрено, что государственные органы, органы местного самоуправления, организации, общественные объединения, их должностные лица предоставляют сведения о своей деятельности средствам массовой информации, в том числе по запросам редакций. В соответствии со ст. 39 Закона РФ «О средствах массовой информации» редакция имеет право запрашивать информацию о деятельности государственных органов, органов местного самоуправления, организаций, общественных объединений, их должностных лиц. Запрос информации возможен как в устной, так и в письменной форме. Запрашиваемую информацию обязаны предоставлять руководители указанных органов, организаций и объединений, их заместители, работники пресс-служб либо другие уполномоченные лица в пределах их компетенции.

Статьей 40 Закона РФ «О средствах массовой информации» определены сроки, в которые государственный орган должен либо предоставить редакции запрашиваемую информацию, либо отказать (в виде письменного уведомления об отказе) в ее предоставлении. Статья 40 названного Закона устанавливает, что если имеются причины для отказа в предоставлении информации, то государственный орган должен в трехдневный срок направить редакции письменное уведомление об отказе в предоставлении запрашиваемой информации.

Из описанного выше можно сделать следующие выводы:

1. Сотрудники Министерства культуры РФ нарушили действующую норму о предоставлении ответа на запрос в той же форме, в которой был подан запрос (запрос редакции СМИ от 06.07.2015 года № IA_RFI_2015.07.06-0052-ZR(BDS) оформленный на официальном бланке), вышеописанные действия должностных лиц министерства можно рассматривать либо как намеренное допущение нарушений права СМИ на получение информации в

соответствующем виде, либо как доказательство несоответствия лиц занимаемым ими должностям.

2. На данный момент, 27 июля 2015 года, отправленный 14 июля 2015 года запрос редакции на официальную почту пресс-службы Министерства культуры России с просьбой о предоставлении ответа на официальном бланке - проигнорирован. Редакция IA_RFI не получила от Министерства культуры РФ ни ответа на отправленный 14 июля 2015 года запрос (см.Приложение №6), ни уведомления об отказе от ответа на него.

Закон N 2124-1 не предусматривает, что государственный орган может, например, никаким образом не отреагировать на запрос редакции. Полагаем, что подобное бездействие государственного органа может расцениваться как отказ в предоставлении информации (поскольку в трехдневный срок информация не была предоставлена и не было предоставлено уведомление об отказе) и препятствием деятельности СМИ.

В соответствии со ст. 40 Закона РФ «О средствах массовой информации»:

«Отказ в предоставлении запрашиваемой информации возможен, только если она содержит сведения, составляющие государственную, коммерческую или иную специально охраняемую законом тайну. Уведомление об отказе вручается представителю редакции в трехдневный срок со дня получения письменного запроса информации. В уведомлении должны быть указаны:

- 1) причины, по которым запрашиваемая информация не может быть отделена от сведений, составляющих специально охраняемую законом тайну;*
- 2) должностное лицо, отказывающееся в предоставлении информации;*
- 3) дата принятия решения об отказе.*

Отсрочка в предоставлении запрашиваемой информации допустима, если требуемые сведения не могут быть представлены в семидневный срок. Уведомление об отсрочке вручается представителю редакции в трехдневный срок со дня получения письменного запроса информации. В уведомлении должны быть указаны:

- 1) причины, по которым запрашиваемая информация не может быть представлена в семидневный срок;*
- 2) дата, к которой будет представлена запрашиваемая информация;*
- 3) должностное лицо, установившее отсрочку;*
- 4) дата принятия решения об отсрочке».*

Вышеизложенное также может свидетельствовать о намеренном допущении указанных нарушений права на получение информации информационным агентством сотрудниками Министерства культуры РФ, либо о несоответствии лиц занимаемым ими должностям.

3. Вышеописанные действия и высказывания должностных лиц Министерства культуры РФ свидетельствуют о недостаточном знании профессиональной этики и демонстрируют незнание сотрудниками пресс-службы правовых основ закона о СМИ и других действующих в России правовых норм, тем самым дискредитируя профессиональную компетентность Министерства культуры РФ и ставя вопрос о несоответствии данных должностных лиц занимаемым ими должностям.

Конституцией Российской Федерации защита прав и свобод человека и гражданина определена в качестве одной из важнейших обязанностей государства.

Надзор за соблюдением прав и свобод человека и гражданина является одним из ведущих направлений в деятельности прокуратуры и Федеральным законом «О прокуратуре Российской Федерации» (ст. 1) предусмотрен в качестве важнейшей функции органов прокуратуры.

В соответствии со ст. 21 Федерального закона от 17.01.1992 N 2202-1 «О прокуратуре Российской Федерации» (далее – ФЗ «О прокуратуре РФ») **предметом прокурорского надзора являются соблюдение Конституции РФ и исполнение законов, действующих на территории РФ**, органами управления и руководителями коммерческих и некоммерческих организаций. **Проверка исполнения законов проводится** на основании поступившей в органы прокуратуры информации **о фактах нарушения законов**, требующих принятия мер прокурором.

В силу п. 7 Приказа Генпрокуратуры России от 07.12.2007 N 195 «Об организации прокурорского надзора за исполнением законов, соблюдением прав и свобод человека и гражданина» конкретными и систематическими действиями реализовывать приоритетное направление прокурорского надзора - **соблюдение прав и свобод человека и гражданина федеральными органами исполнительной власти**, законодательными и исполнительными органами субъектов Российской Федерации, органами местного самоуправления, органами военного управления, воинскими частями и учреждениями, органами контроля, их должностными лицами, а также органами управления и руководителями коммерческих и некоммерческих организаций.

Согласно ст. 27 ФЗ «О прокуратуре РФ» при осуществлении возложенных функций **прокурор рассматривает и проверяет заявления, жалобы и иные сообщения о нарушении прав и свобод человека и гражданина, принимает меры по предупреждению и пресечению нарушений прав и свобод человека и гражданина, привлечению к ответственности лиц, нарушивших закон, и возмещению причиненного ущерба**, использует полномочия, предусмотренные статьей 22 Федерального Закона.

В соответствии с п. 5.1 Инструкции о порядке рассмотрения обращений и приема граждан в органах прокуратуры РФ, утвержденной приказом Генерального прокурора РФ от 30.01.2013 N 45 **обращения граждан, военнослужащих и членов их семей, должностных и иных лиц разрешаются в течение 30 дней** со дня их регистрации в органах прокуратуры Российской Федерации, а не требующие дополнительного изучения и проверки - в течение 15 дней, если иное не предусмотрено федеральным законодательством.

Данные обстоятельства свидетельствуют о нарушении конституционных прав и законных интересов СМИ.

Статьей 56 Закона N 2124-1 предусмотрено, что государственные органы, должностные лица несут ответственность за нарушения законодательства РФ о средствах массовой информации.

В силу ст. 5.39 Кодекса РФ об административных правонарушениях (в ред. Федерального закона от 31.05.2010 N 108-ФЗ «О внесении изменений в Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях») **неправомерный отказ в предоставлении гражданину и (или) организации информации**,

предоставление которой предусмотрено федеральными законами, несвоевременное ее предоставление либо предоставление заведомо недостоверной информации влечет наложение административного штрафа на должностных лиц в размере от одной тысячи до трех тысяч рублей.

Федеральный закон N 108-ФЗ, которым в КоАП РФ внесены указанные положения, вступил в силу с 01.07.2010 согласно ст. 2 данного Федерального закона.

Таким образом, с 01.07.2010 должностные лица государственных органов несут административную ответственность, в том числе за несвоевременное предоставление редакции информации о деятельности соответствующего государственного органа.

Обращаем внимание на то, что п. 5 ст. 1 Федерального закона N 108-ФЗ ч. 1 ст. 28.4 КоАП РФ после цифр «5.25,» дополнена цифрами «5.39».

В связи с этим с 01.07.2010 ч. 1 ст. 28.4 КоАП РФ предусматривает, что дела об административных правонарушениях, предусмотренных ст. 5.39 КоАП РФ, возбуждаются прокурором.

О возбуждении дела об административном правонарушении по ст. 5.39 КоАП РФ прокурором выносится постановление (ч. 2 ст. 28.4 КоАП РФ).

В связи с этим если редакция СМИ считает, что государственный орган несвоевременно предоставил редакции информацию о деятельности государственного органа (или, например, неправомерно отказал в предоставлении такой информации), то о данном факте редакция может сообщить в прокуратуру. Вопрос о вынесении соответствующего постановления об административном правонарушении по ст. 5.39 КоАП РФ должен быть решен прокурором.

Ввиду указанных обстоятельств, необходимо провести проверку и принять меры прокурорского реагирования по фактам неисполнения Министерством культуры РФ действующего законодательства Российской Федерации.

На основании изложенного и в соответствии с требованиями ст. ст. 1, 4, 10, 21, Глав 1, 2 Раздела III ФЗ «О Прокуратуре Российской Федерации», п. 7 Приказа Генеральной прокуратуры России от 07.12.2007 N 195 "Об организации прокурорского надзора за исполнением законов, соблюдением прав и свобод человека и гражданина",

ПРОШУ:

- Провести проверку деятельности Министерства культуры РФ по вышеизложенным фактам и обстоятельствам;
- Выявить и привлечь к ответственности лиц, допустивших нарушение прав и законных интересов ИНФОРМАЦИОННОГО АГЕНТСТВА REALISTFILM.INFO;
- Применить к Министерству культуры РФ меры прокурорского реагирования и обязать предоставить редакции ИНФОРМАЦИОННОГО АГЕНТСТВА REALISTFILM.INFO запрошенную информацию;
- Выявить и зафиксировать нарушения (составить протоколы, провести исследования, проверить документы, совершить проверочные мероприятия);
- Принять меры к пресечению незаконных деяний и восстановлению нарушенных прав, не допустить рецидив правонарушений;
- О принятых мерах сообщить заявителю по указанному адресу в установленные законом сроки.

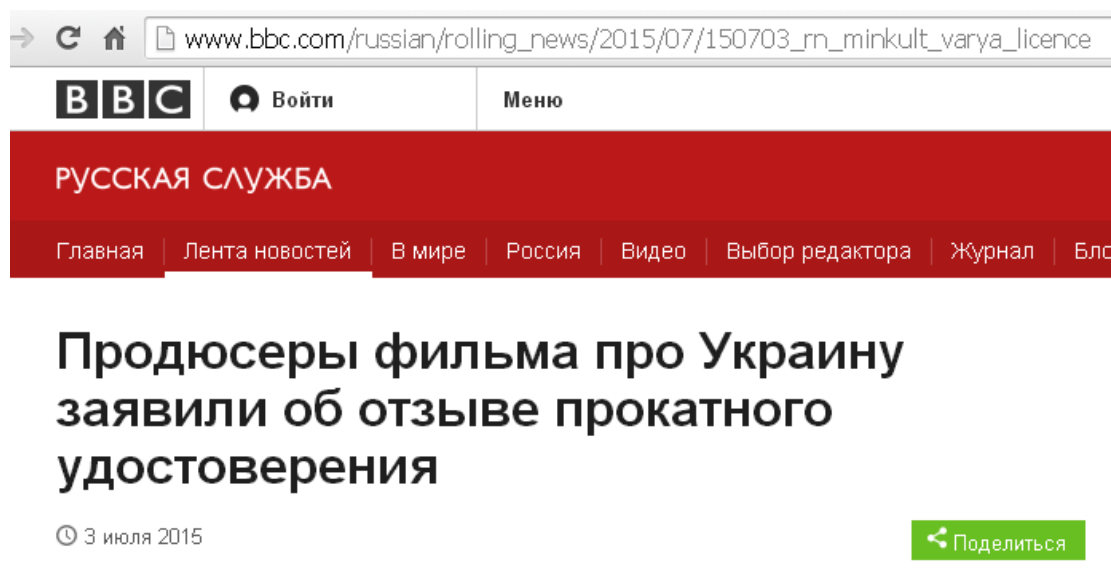
Приложения:

- Приложение № 1 Скриншот заметки «Продюсеры фильма про Украину заявили об отзыве прокатного удостоверения» на сайте www.bbc.com (в 1 экземпляре на 1 листе);
- Приложение № 2 Копия запроса редакции СМИ IA_RFI №IA_RFI_2015.07.06-0052-ZR(BDS) от 06.07.2015 года (в 1 экземпляре на 1 листе);
- Приложение № 3 Изображение документа, похожего на прокатное удостоверение фильма «Варя», опубликованное на странице <https://www.facebook.com/nastya.velskaya?fref=ts> (в 1 экземпляре на 1 листе);
- Приложение № 4 Скриншот ответа Министерства культуры РФ на запрос редакции № IA_RFI_2015.07.06-0052-ZR(BDS) от 06.07.2015 года (в 1 экземпляре на 1 листе);
- Приложение № 5 Скриншот статьи на сайте izvestia.ru (от 8 июля 2015, 15:15) (в 1 экземпляре на 1 листе);
- Приложение № 6 Скриншот письма редакции СМИ IA_RFI от 14 июля 2015 года на официальную почту пресс-службы Минкультуры России с просьбой о предоставлении ответа на официальном бланке (в 1 экземпляре на 1 листе).

Главный редактор
ИНФОРМАЦИОННОГО АГЕНТСТВА
REALISTFILM.INFO

Бурлакова Дарья Сергеевна

ПРИЛОЖЕНИЕ №1: Скрин-шорт заметки «Продюсеры фильма про Украину заявили об отзыве прокатного удостоверения» на сайте www.bbc.com (в 1 экземпляре на 1 листе).



→ www.bbc.com/russian/rolling_news/2015/07/150703_rn_minkult_varya_licence

BBC Войти Меню

РУССКАЯ СЛУЖБА

[Главная](#) | [Лента новостей](#) | [В мире](#) | [Россия](#) | [Видео](#) | [Выбор редактора](#) | [Журнал](#) | [Блог](#)

Продюсеры фильма про Украину заявили об отзыве прокатного удостоверения

🕒 3 июля 2015 [Поделиться](#)

Министерство культуры отозвало прокатное удостоверение у документального фильма "Варя" режиссера Алены Полуниной о событиях на Украине, сообщила Би-би-си продюсер фильма Анастасия Вельская.

По ее словам, в письме, которое получили создатели картины, в качестве причины указано "освещение деятельности экстремистской организации".

Фильм "Варя" рассказывает о событиях весны 2014 года на Украине. В центре сюжета - "типичный московский либерал" Варя, принимавшая участие в митингах на Болотной площади, участвовавшая в политических дискуссиях и поддерживающая Украину.

"Варя ездит по Украине и знакомится с украинцами, с которыми подружилась в соцсетях, когда между Россией и Украиной разгорелся конфликт. Киев, Винница, Одесса... Режиссёр следует за героиней, и в этом смешном и грустном роадмуви мы встречаем простых украинцев, политических активистов и радикалов, московскую интеллигенцию и даже Жанну Д'Арк", - говорится в описании к картине.

В одном из эпизодов картины Варя встречается с активистами украинской партии "Правый сектор", которая в России запрещена как экстремистская.

Режиссер Алена Полунина - лауреат многих кинопремий, автор фильмов о нацболах "Да, смерть" (2004) и "Революция, которой не было" (2008).

№ IA_RFI_2015.07.06-0052-ZR(BDS) ДАТА: «06» ИЮЛЯ 2015
исходящий номер число месяц год

на № _____ ОТ « _____ » _____
входящий номер число месяц год

ЗАПРОС РЕДАКЦИИ СМИ

КУДА: 125993, Россия, ГСП-3, город Москва,
Малый Гнездиковский переулок, дом 7/6,
строение 1,2

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИЁМНАЯ МИНИСТРА КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
телефон: +7 (495) 629-20-03

ПРЕСС-СЕКРЕТАРЬ МИНИСТРА КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ:
Анисимова Елизавета Александровна
мобильный телефон: +7 (905) 700 00 11
электронная почта: elizabethanishimova@realistfilm.ru

ПРЕСС-СЛУЖБА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
телефон: +7 (495) 629-66-71
электронная почта: press.center@mkrf.ru

КОМУ: **Министру культуры Российской Федерации**
МЕДИНСКОМУ ВЛАДИМИРУ РОСТИСЛАВОВИЧУ

Уважаемый Владимир Ростиславович!

ИНФОРМАЦИОННОЕ АГЕНТСТВО REALISTFILM.INFO – специализированное информационное агентство, осуществляющее деятельность по развитию информационной и культурной среды кинодокументального искусства и документалистики, их изучению и популяризации.

Как передаёт сайт "Би-би-си"
(http://www.bbc.com/russian/rolling_news/2015/07/150703_rn_minkult_varya_licence), Министерство культуры РФ отозвало прокатное удостоверение у документального фильма "Варя", со ссылкой на сообщение продюсера фильма Анастасии Вельской.

В связи с этим обращаемся к Вам за официальным подтверждением или опровержением этой информации и просим ответить на следующие вопросы:

1. Действительно ли у документального фильма "Варя" отозвано прокатное удостоверение?
2. В случае если прокатное удостоверение было отозвано, просим указать дату этого решения и причину, которой оно обосновано.

В случае, если данная информация уже размещена на сайте Министерства культуры РФ, просим указать в ответе ссылку.

3. В случае если прокатное удостоверение было отозвано, просим ответить также на следующий вопрос: Почему прокатное удостоверение фильм "Варя" сначала получил, а причины для того, чтобы отказать фильму в прокатном удостоверении появились (были найдены) только сейчас?

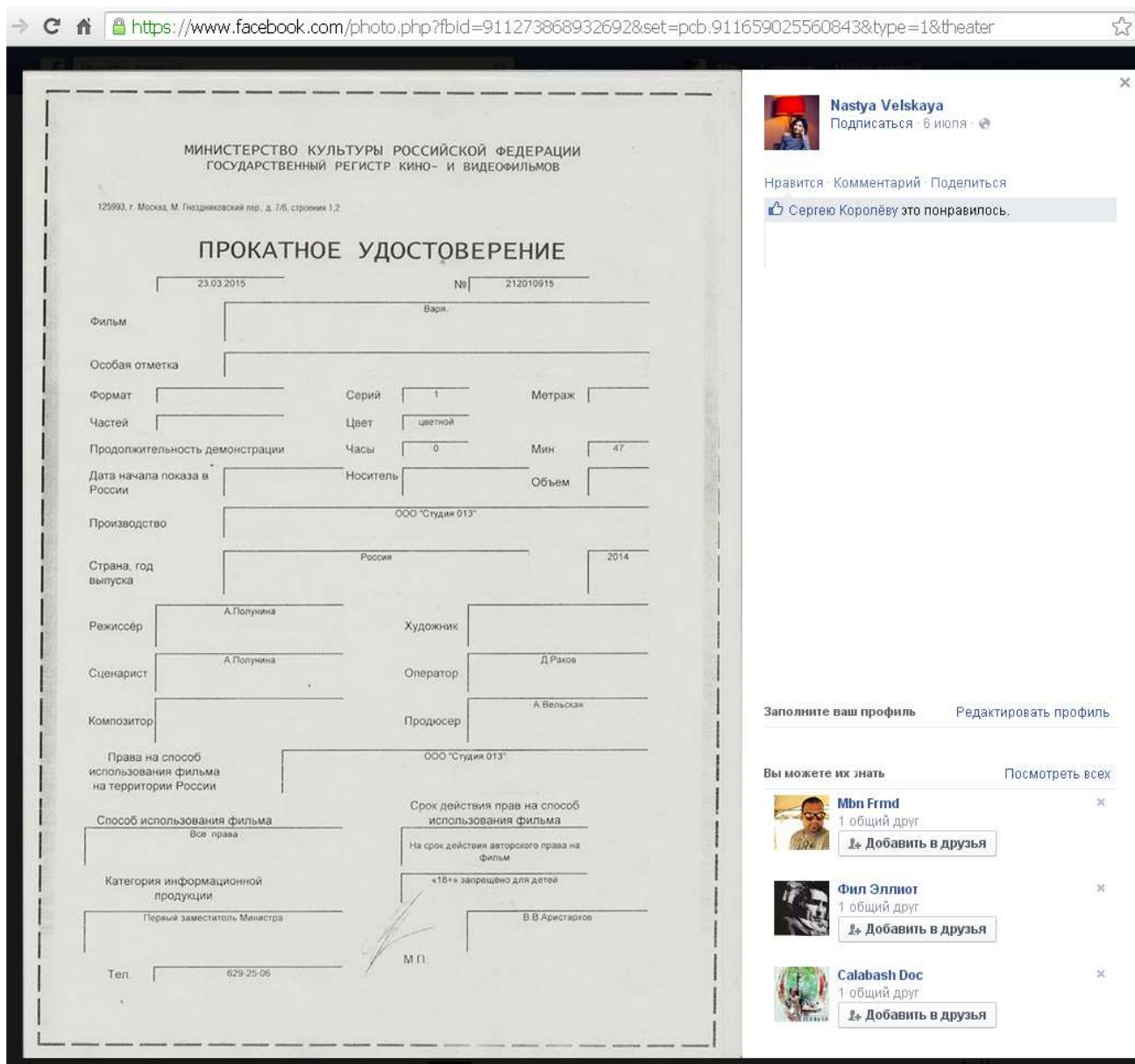
Просим предоставить ответ оперативно до 21:00 06 июля 2015 г.. Крайний дед-лайн: 07 июля 2015 г., до 12:30.

Главный редактор

Бурлакова Дарья Сергеевна

Приложение к заявлению о нарушении прав СМИ в Генеральную прокуратуру Российской Федерации от ИНФОРМАЦИОННОГО АГЕНТСТВА REALISTFILM.INFO (исходящий номер заявления IA_RFI_2015.07.27-0061-PR(BDS) от 27 июля 2015 года).

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3: Изображение документа, похожего на прокатное удостоверение фильма «Варя», опубликованное на странице <https://www.facebook.com/nastya.velskaya?fref=ts> (в 1 экземпляре на 1 листе).



ПРИЛОЖЕНИЕ № 4: Скриншот ответа Министерства культуры РФ на запрос редакции № IA_RFI_2015.07.06-0052-ZR(BDS) от 06.07.2015 года (в 1 экземпляре на 1 листе).

08.07.2015, 17:02, "Пресс-служба МК РФ" <pressa@mkrf.ru>:

Добрый день!

Минкультуры России ни в коей мере не посягает на свободу творчества Алёны Полуниной, фильмы которой широко известны в кинематографической среде. Алёна Полунина уже давно зарекомендовала себя как талантливый режиссёр-документалист, однако даже самые одаренные личности могут заблуждаться в вопросах, не связанных с творческим процессом.

Прокатное удостоверение на фильм «Варя» **не выдавалось** и, соответственно, не могло быть отозвано. Впервые ООО «Студия 013» обратилась за ним в марте 2015 года, однако, не представила копию фильма. В беседе сотрудников Минкультуры России с представителем студии выяснилось, что фильм содержит нецензурную лексику. Авторам было предложено привести фильм в соответствие с законодательством и представить копию для просмотра. При этом предварительно был подготовлен бланк прокатного удостоверения за № 212010915.

Копия фильма была представлена в Минкультуры России только 8 июня. Нецензурная лексика была удалена, однако при просмотре выяснилось, что фильм демонстрирует позитивное отношение к организации "Правый сектор", деятельность которой признана в России экстремистской, и, в следствие этого, запрещена. На этом основании было принято решение об отказе в выдаче прокатного удостоверения, о чем авторы фильма были письменно уведомлены. Данное решение Минкультуры России может быть обжаловано в судебном порядке.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5: Скриншот статьи на сайте izvestia.ru (от 8 июля 2015, 15:15) (в 1 экземпляре на 1 листе).

The screenshot shows a web browser window with the URL izvestia.ru/news/588593. The page header features the 'ИЗВЕСТИЯ' logo, the date 'Понедельник, 27 июля 2015 года', and a '16+' age rating. A navigation bar includes links for 'Главная', 'Политика', 'Общество', 'Экономика', 'Мир', 'Москва', 'Армия', 'Наука', and 'Гаджеты & Телеком'. Below the navigation bar, there are two main news items: 'В России может появиться единая база мобильных номеров' and a quote '«Мы не позволим поставщикам шантажировать нас»'. The article's metadata shows it was published on '8 июля 2015, 15:15' by 'Олег Кармунин, Евгения Коробкова'. The main headline is 'Минкультуры не выдавало прокатное удостоверение фильму «Варя»'. Below the headline are social media sharing buttons for 'Комментарии' (8), 'Нравится' (47), 'В' (1), 'Твитнуть' (13), and 'g+' (0). The article text begins with 'В фильме есть позитивное отношение к «Правому сектору»' and discusses the Ministry of Culture's decision regarding the film 'Varya'.

Понедельник,
27 июля
2015 года
16+

Главная Политика Общество Экономика Мир Москва Армия Наука Гаджеты & Телеком

главные новости

В России может появиться единая база мобильных номеров

«Мы не позволим поставщикам шантажировать нас»

8 июля 2015, 15:15 | Культура | Олег Кармунин, Евгения Коробкова | написать авторам

Минкультуры не выдавало прокатное удостоверение фильму «Варя»

Комментарии 8 Нравится 47 В 1 Твитнуть 13 g+ 0

В фильме есть позитивное отношение к «Правому сектору»

Минкультуры России не выдавало прокатное удостоверение фильму «Варя» о ситуации на Украине из-за содержащейся в нем ненормативной лексики и позитивного отношения к организации «Правый сектор». Об этом «Известиям» сообщил глава департамента кинематографии ведомства Вячеслав Тельнов.

— Прокатное удостоверение на фильм «Варя» не выдавалось и, соответственно, не могло быть отозвано. Впервые ООО «Студия 013» обратилась за ним в марте 2015 года, однако не представила копию фильма. В беседе сотрудников Минкультуры России с представителем студии выяснилось, что фильм содержит нецензурную лексику. Авторам было предложено привести фильм в соответствие с законодательством и представить копию для просмотра. При этом предварительно был подготовлен бланк прокатного удостоверения за № 212010915. Копия фильма была представлена в Минкультуры России только 8 июня. Нецензурная лексика была удалена, однако при просмотре выяснилось, что фильм демонстрирует позитивное отношение к организации «Правый сектор», деятельность которой признана в России экстремистской, и вследствие этого запрещена. На этом основании было принято решение об отказе в выдаче прокатного удостоверения, о чем авторы фильма были письменно уведомлены. Данное решение Минкультуры России может быть обжаловано в судебном порядке, — сказал Тельнов.

Глава департамента кинематографии также подчеркнул, что Минкультуры России «ни в коей мере не посягает на свободу творчества Алены Полуниной, фильмы которой широко известны в кинематографической среде».

— Алена Полунина уже давно зарекомендовала себя как талантливый режиссер-документалист, однако даже самые одаренные личности могут заблуждаться в вопросах, не связанных с творческим процессом, — уверен Вячеслав Тельнов.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 6: Скриншот письма редакции СМИ IA_RFI от 14 июля 2015 года на официальную почту пресс-службы Минкультуры России с просьбой о предоставлении ответа на официальном бланке (в 1 экземпляре на 1 листе).

От ИНФОРМАЦИОННОГО АГЕНТСТВА REALISTFILM.INFO  



mail@realistfilm.info 

14 июл. в 21:14

2 получателя: elizaveta.anisimova@mkrf.ru, press-center@mkrf.ru

[подробнее](#) 

ИНФОРМАЦИОННОЕ АГЕНТСТВО REALISTFILM.INFO – специализированное информационное агентство, которое осуществляет деятельность по развитию информационной и культурной среды кинодокументального искусства и документалистики, их изучению и популяризации.

Согласно концепции издания и его специализации на документалистике, материалы, публикуемые на сайте realistfilm.info, сопровождаются изображениями официальных запросов на бланке редакции и официальных ответов – также оформленных на официальном бланке отвечающей на запрос стороны.

В связи с этим просим предоставить ответы на запросы редакции ИНФОРМАЦИОННОГО АГЕНТСТВА REALISTFILM.INFO IA_RFI_2015.07.06-0052-ZR (BDS) от 6 июля 2015 года и IA_RFI_2015.07.07-0053-ZR(BDS) от 7 июля 2015 года, оформленные на официальных бланках Министерства культуры РФ.

--

ИНФОРМАЦИОННОЕ АГЕНТСТВО REALISTFILM.INFO

телефон редакции: +7 (985) 130 25 00

электронный адрес: mail@realistfilm.info
